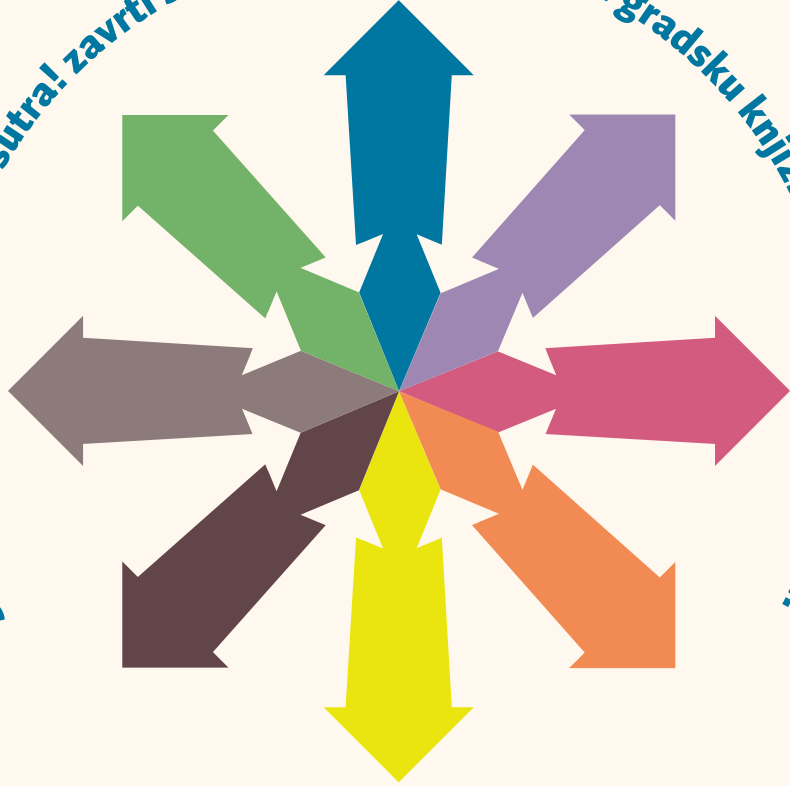


*SF knjižnica za danas i za sutra! zavrti smjerokaz i pronađi novu gradsku knjižnicu u središtu zagrebai*







**SF knjižnica**  
**za danas i za sutra!**



Knjižnice grada Zagreba

Nova Gradska knjižnica, središnja knjižnica najveće mreže narodnih knjižnica u Hrvatskoj – Knjižnica grada Zagreba, jedan je od simbola grada Zagreba. S jedne strane ističe pripadnost kulturnoj i povijesnoj baštini Zagreba, a s druge strane pripadnost sadašnjemu modernom vremenu. Ona obogaćuje kulturni, obrazovni i društveni život Zagrepčana, potvrđuje identitet Zagreba kao europske metropole i grada kulture te prinosi društvenome, kulturnom i umjetničkom razvoju grada.

Dobrom organizacijom, bogatim knjižničnim zbirkama, mrežno dostupnim informacijama i građom, Gradska knjižnica osigurava slobodan pristup informacijama ne samo građanima Zagreba, nego i Hrvatske i inozemstva. Ona širom otvara vrata svim stanovnicima Zagreba, neovisno o

njihovoj dobi, spolu, obrazovanju, narodnosti, jeziku, društvenom statusu ili psihofizičkim sposobnostima, kao i privremenim stanovnicima i turistima.

Visokoprofesionalan rad njezinih djelatnika osigurava najvišu razinu usluga za korisnike što potvrđuje ne samo količina i kvaliteta stručnih, organizacijskih i programskih dostignuća, nego i brojne inicijative i novine koje se svakodnevno uvode.

Razvoj zbirke knjižnične građe u proteklih stotinjak godina, stalne inovacije i poticanje razvoja novih službi i usluga za korisnike te svekoliko ulaganje u znanje i suradnju među knjižnicama, omogućuju brze prilagodbe i osiguravaju da će knjižnica uspješno djelovati ne samo danas nego i u budućnosti.



## Funkcionalni dijelovi Gradske knjižnice na 20 000 m<sup>2</sup>

### PRIKUPLJANJE, ORGANIZACIJA I KORIŠTENJE INFORMACIJA

odjeli  
službe  
zbirke

### PRIKUPLJANJE, ORGANIZACIJA I KORIŠTENJE INFORMACIJA

otvoreni pristup građi  
informativno-referalni pult  
računala za pretraživanje  
info-točke  
osobni informator  
samozaduživanje  
samorazduživanje

### PRIKUPLJANJE, ORGANIZACIJA I KORIŠTENJE INFORMACIJA

spremište knjižnične građe  
garaža za bibliobuse  
garaža za dostavna vozila  
zatvorena spremišta  
tehničke službe

### SUSRETI I DOGAĐANJA

predvorje  
izložbeni prostor  
čitaonica dnevnog tiska  
velika dvorana  
knjižara  
knjižnična kavana

### UČENJE

čitaonice za samostalni  
i skupni rad  
učionice za samostalni  
i skupni rad  
glazbena učionica  
računalne učionice

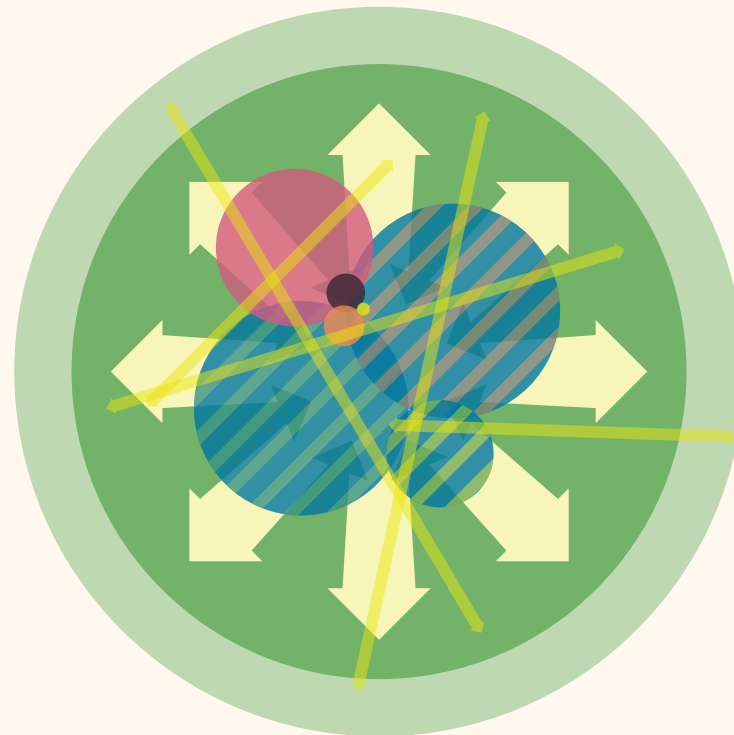
### POTICANJE MAŠTE I KREATIVNOSTI

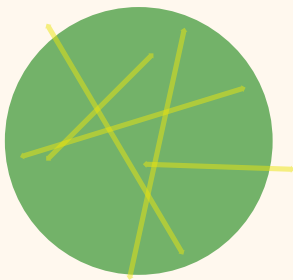
multimedijalna dvorana  
izložbeni prostori  
glazbene slušaonice  
igraonice za bebe  
pričaonice i radionice  
studio za snimanje  
medijateka

### GARDEROBE I SANITARIJE

### KOMUNIKACIJA

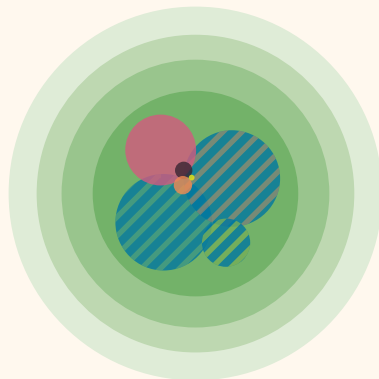
stepenice  
dizala  
rampe





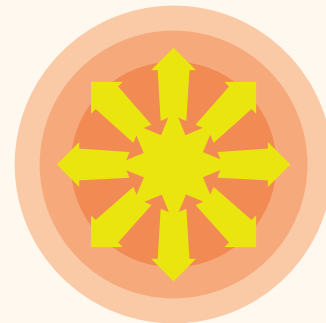
## **komunikacija**

ORGANSKA, FUNKCIONALNA,  
POVEZUJE UNUTRAŠNJOST S OKOLINOM



## **odnos sadržaja**

UREĐEN, PREKLAPAJUĆI, FLEKSIBILAN  
S DALEKOSEŽNIM UTJECAJEM NA ŠIRU OKOLINU



## **koncept ustanove**

SREDIŠNJA, RAZVOJNA, OBJEDINJUJUĆA  
POVEZUJE KNJIŽNICE, KORISNIKE I JAVNOST

## SF knjižnica za danas i za sutra...

Moderna i prostrana, ispunjena dnevnim svjetlom, udobna i ugodna poput dnevnoga boravka, smještena u središtu grada i okružena zelenilom, nova Gradska knjižnica komunikacijsko je i društveno središte metropole i javno okupljalište koje simbolizira znanje, iskustvo i kulturni značaj Zagreba.

Odvojeni i preklapajući prostori odjela (Informativno-posudbeni odjel, Odjel za djecu i mladež, Odjel multimedije, Glazbeni odjel, Odjel za informatizaciju, Odjel za digitalnu knjižnicu, Odjel za nabavu, obradu i zaštitu građe), zbirki (Zbirka rijetkih knjiga i rukopisa RARA, Zavičajna zbirka Zagrabiensia, Zbirka BDI) i službi, omogućuju da se sadašnjim i budućim korisnicima, uz knjižničnu građu i pristup digitalnim izvorima, ponudi mjesto za čitanje i učenje, za razvoj stvaralačkih sposobnosti i društvenosti, za pristup informacijama i kvalitetno provođenje slobodnoga vremena.

Kako bi život u gradu učinili što kvalitetnijim i boljim, mnogi su gradovi posvetili pozornost upravo knjižnicama te su osigurali financijska sredstva za izgradnju fleksibilnih, prostranih i dobro opremljenih knjižnica.





## **...pruža građu i informacije na način i u vrijeme koje odgovara korisniku**

Nova Gradska knjižnica osigurava pristup građi koju više od stotinu godina prikuplja na različitim medijima, a izvore informacija nudi i na internetu želeći se približiti korisnicima svih dobnih skupina i odgovoriti na njihove potrebe za informacijama, učenjem, razonodom i osobnim razvitkom.

Zahvaljujući kvalitetnoj stručnoj obradi i zaštiti građe, digitalizaciji odabranih djela, dostupnim bazama podataka i podacima o zbirkama u katalogu i na mrežnim stranicama te dobro organiziranoj informacijsko-referalnoj službi, knjižnica omogućuje posudbu i korištenje građe iz zbirke koje sadrže gotovo cjelokupnu hrvatsku nakladničku produkciju, kao i brojna inozemna izdanja.

Na posebnim info-točkama korisnici se upoznaju s najvažnijim kulturnim i društvenim događajima, s aktualnostima, primjerice, o Europskoj uniji, zdravlju, udrugama, izborima i sličnom.

Odgovarajuće prostorije za centraliziranu nabavu i obradu građe, za zajedničke službe te različite odjele i zbirke osiguravaju ažurno prikupljanje i obradu građe za cijelu mrežu Knjižnica grada Zagreba.

Nekad izmješteni knjižnični fondovi objedinjeni su u prostranim spremištima i zaštićeni na odgovarajući način. Tako su, jednako kao i nova građa, lako dostupni korisnicima u knjižnici, a bibliobusi i dostavna vozila brzo dostavljaju građu i do udaljenih korisnika.



## ...otvara nove prostore mašte i kreativnosti

Razvoj mašte i kreativnosti, koji započinje u najranijoj dobi, neprestano se širi i obogaćuje i u kasnijim godinama života.

U suradnji sa školama i drugim odgojno-obrazovnim ustanovama u knjižnici se održavaju brojne radionice i programi za djecu. Pričaonice i igraonice, izrada taktilnih slikovnica i glazbene slušaonice, kreativne radionice i izložbe potiču čitanje, bude maštu i kreativnost te razvijaju samopouzdanje pridonoseći na taj način socijalizaciji i djece i mladih.

U sklopu posebnih programa knjižnica potiče razvoj stvaralačkih sposobnosti osoba s posebnim potrebama.

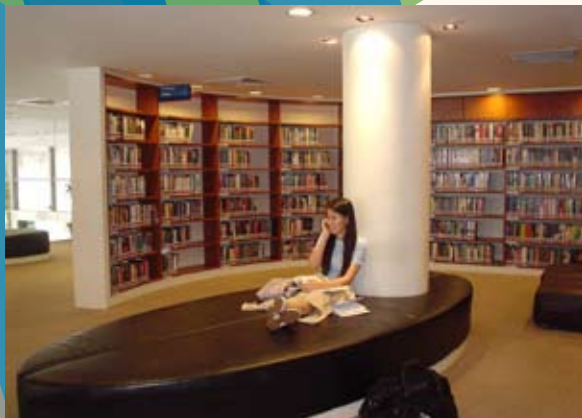
Glazbena slušaonica, igraonica, pričaonica, kreativne radionice – u svakoj se od njih provode programi namijenjeni različitim skupinama. U izložbenome se prostoru predstavljaju radovi nastali u kreativnim radionicama i drugim programima. Medioteka, studio za snimanje i multimedijalna dvorana čine knjižnicu središtem u kojem se gledaju ili snimaju filmovi i sluša ili snima glazba, stječu vještine korištenja novih medija, uče strani jezici, igraju računalne igre te potiče stvaralački rad i druženje.



## ...pomaže u stjecanju znanja i obogaćuje naš život

Nova Gradska knjižnica podupire formalno i neformalno obrazovanje i pomaže u usvajanju novih vještina različitim skupinama korisnika u različitim životnim dobima. Osiguravajući potrebne izvore informacija i odgovarajuće uvjete za učenje, knjižnica osposobljava korisnike za pristup različitim izvorima informacija i pomaže im kod aktivnog uključivanja u svakodnevni društveni, kulturni i politički život grada i države.

Knjižnica pruža mogućnost učenja na način koji korisniku najviše odgovara, u tišini ili družeći se. Građa iz zavičajne zbirke Zagrebiensia, bogata zbirka periodike, posebno zagrebačkih novina i časopisa, kao i referentna zbirka s jednom od najbogatijih zbirki knjiga iz povijesti umjetnosti, dostupna je korisnicima u udobnim zajedničkim čitaonicama ili prostorijama za samostalni i skupni rad. Upravo su ove odvojene prostorije mjesto gdje se djeci pruža pomoć u pisanju zadaća, a mladima omogućuje zajednički rad u skupini. Zvučno izolirana prostorija s glazbenim instrumentima mjesto je za vježbanje gdje na svom instrumentu sviraju svi oni koji za to nemaju uvjete kod kuće. U dobro opremljenoj računalnoj radionici organiziraju se edukacije za korisnike i djelatnike te predstavljanja novosti u informatičkoj tehnologiji.



## ...komunikacijsko je i multikulturalno susrećište

Surađujući s kulturnim, obrazovnim i znanstvenim ustanovama i udrugama, lokalnom i državnom upravom, nova Gradska knjižnica organizira stručna, književna, glazbena, likovna i društvena događanja omogućujući svim stanovnicima Zagreba sudjelovanje u kulturnom i društvenom životu. Knjižnica je javno gradsko okupljalište, sigurno mjesto za učenje, razonodu i međusobne susrete generacija.

Ponudom posebnih programa potiče uključivanje osoba s posebnim potrebama, pripadnika manjinskih zajednica, starijih i nemoćnih doprinoseći tako njihovoj socijalizaciji.

Prostori i smještaj knjižnice pridonose prepoznatljivosti, privlačnosti, dostupnosti, upotrebljivosti i sigurnosti knjižnice i pogoduju izvođenju različitih programa. Središte grada kojim prolazi većina njegovih stanovnika, dobra prometna povezanost (vlakom, autobusom, tramvajem), parkiralište za automobile i

stalci za bicikle za one iz udaljenih dijelova grada te prilazi za invalide i majke s djecom u kolicima omogućuju bolji pristup knjižnici i stvaraju osjećaj da je svatko dobrodošao.

Uređeni okoliš s klupama, ulaz u prostrano predvorje u kojem se čitaju dnevne novine i pije kava ili čaj, susreću prijatelji i poznanici, kupuju razglednice ili knjige, razgledaju izložbe ili sudjeluje u nekom drugom književnom, glazbenom, stručnom ili društvenom događanju u velikoj dvorani, uvlače posjetitelja u srce knjižnice i pozivaju na korištenje bogatih zbirki i različitih knjižničnih usluga.

Dobra vertikalna povezanost (stepenice, dizala ili rampe), prostrani i svijetli prostori, građa nadohvat ruke, stolice i klupe za odmor ili razmjenu mišljenja o pročitanim knjigama, kao i dobro organizirani popratni sadržaji (garderoba, sanitarni čvor, zalogajnica), čine i duži boravak u knjižnici ugodnim.





## Godine rasta, godine obećanja

III > 60 000

1905. – 1906.

- › proračunska rasprava Gradskoga poglavarstva o sveopćoj upravi Slobodnoga i kraljevskoga glavnoga grada Zagreba
- › 1905. godine za uređenje Gradske pučke knjižnice i Gradskog muzeja izdvojeno je 5 000 kruna
- › 1906. godine za uređenje Gradske pučke knjižnice i Gradskog muzeja izdvojeno je 5 000 kruna



1907.

- › 2. svibnja: dekret Gradskoga poglavarstva kojim Družba Braća hrvatskoga zmaja besplatno upravlja Gradskom knjižnicom do 1. siječnja 1909. godine
- › 2. prosinca 1907. godine donesena su Pravila “Knjižnice kr. i slob. grada Zagreba” u kojima je navedeno: “Knjižnica grada Zagreba je slobodna, javna i moderna biblioteka uređena za sve slojeve pučanstva grada Zagreba.”
- › 7. prosinca 1907. godine: svečano otvorenje Gradske knjižnice na drugome katu kule u Kamenitim vratima u nazočnosti gradonačelnika Milana Amruša i gradskih zastupnika



KAD JE NASTUPIO SADANJI GRADSKI NAČELNIK GOSPODIN MILAN AMRUŠ NA SVOJU NAČELNIČKU STOLICU U SVOM PROGRAMU SPOMENUO JE ŽELJU, DA SE OSNUJE GRADSKA BIBLIOTEKA. STVAR SE JE STALA GRADSKIM POGLARAVSTVOM PROUČAVATI, ALI NIKAKO NIJE HTIELA NAPRIED RADI MNOGIH POTEŽKOĆA SVE, DOK SE NIJE “DRUŽBA BRAĆE HRVATSKOGA ZMAJA” ODLUČILA NA TO I PONUDILA GRADU, DA ĆE PREUZETI BEZPLATNO UREDJENJE I UPRAVU BIBLIOTEKE...

DR. DEŽELIĆ: O EVOLUCIJI MODERNIH I SLOBODNIH JAVNIH KNJIŽNICA

## 1908.

- › 28. studenoga 1908. godine Emilij Laszowski preuzima upravljanje Gradskom knjižnicom do 1937. godine
- › ukupan fond: 14 000 knjiga, 58 časopisa, 45 000 posjetitelja
- › rasprava o regulaciji Kaptola i Dolca
- › dr. Velimir Deželić predlaže da se cistercitski samostan restaurira za potrebe Gradske knjižnice “jer u Kamenitim vratima nema dovoljno prostora...”



|||| ≈ 80 000

## 1911.

- › u izvještaju o radu Knjižnice tijekom 1910. godine razmišlja se o izgradnji zgrade za knjižnicu i muzej

*MOŽDA NE BI BILO ZGOREGA, DA SE VEĆ SADA POMIŠLJA NA IZGRADNJU ZGRADE, KOJA BI SLUŽILA ZA GRADSKU KNJIŽNICU I ZA GRADSKI MUZEJ, U KOJIMA BI SE POHRANILO SVE ŠTO SE TIČE PROŠLOSTI GLAVNOGA NAM GRADA, KAKO TO S PIJETETOM PROVODE DRUGI GRADOVI. KOD REALIZOVANJA GRADSKOG ZAJMA MOGLA BI SE I U TU SVRHU NAĆI SVOTA, KOJA NE BI BILA U VJETAR BAČENA.*

NARODNE NOVINE, BR. 5, 1911.

## 1914. – 1918.

- › za vrijeme Prvoga svjetskog rata knjižnica je na raspolaganju ranjenicima, a građanima je korištenje ograničeno zbog “ogrjevnih i rasvjetnih neprilika”
- › knjižnica se proširila u prostorije Kamenitih vrata na prvome katu koje su bile namijenjene muzeju

## 1930.

- › 1930. godine Deželić i Laszowski Gradsku su knjižnicu pokušali smjestiti u zgradu Zakladne bolnice milosrdne braće na početku Ilice želeći tu zgradu time spasiti od rušenja



||||| > 180 000

## 1935.

- › odlukom Gradskoga vijeća od 20. studenoga 1935. godine grad preuzima brigu o Gradskoj knjižnici kako bi je reorganizirao i uredio te osigurao stručno osoblje i sredstva za rad
- › knjižni fond broji 39 669 svezaka

## 1937.

- › za Gradsku knjižnicu planira se novi privremeni smještaj u Novinarskome domu

*...DANAS JE MEĐUTIM MNOGO GORE: POTREBE GRADA OD 200.000 TISUĆA STANOVNIKA PORASLE SU U OMJERU PORASTA GRADSKOGA STANOVNIŠTVA, A GRADSKA JE KNJIŽNICA JOŠ UVIJEK U ISTIM PROSTORIJAMA KAO I PRIJE ČETVRT VIJEKA: OLINJALA PEPELJUGA. ŠTO JE MALI PREDRATNI ZAGREB U SVOM KULTURNOM ZANOSU STVORIO KAO SVOJU DUHOVNU POTREBU, DANAŠNJEM JE VELEGRADU ZAGREBU SA STOMILIJUNSKIM PRORAČUNOM MANJE ILI VIŠE DOSADNI TERET*

DR. JOSIP BADALIĆ



## 1940. – 1945.

- › 17. lipnja 1940. godine: svečano otvorenje Gradske knjižnice u Novinarskome domu
- › knjižni fond broji 50 000 svezaka
- › u srpnju 1943. godine knjižnica je zatvorena zbog zračnih opasnosti, a ponovno je otvorena 1. rujna 1945. godine

## 1950.

- › 16. listopada 1950. godine u Gradskoj knjižnici započeo je s radom prvi dječji odjel (Pionirska knjižnica) u Republici Hrvatskoj
- › početak odvajanja građe za Zbirku bibliotekarske literature



||||| > 350 000

1954.

- › osnutak zavičajne zbirke *Zagrabiensia* i zbirke rukopisa i starih knjiga RARA za koje je građa prikupljana od otvorenja knjižnice
- › plan o izgradnji Gradske knjižnice i Narodnog sveučilišta u Preradovićevoj 23



1957.

- › prigodom proslave 50. obljetnice Gradske knjižnice gradonačelnik Većeslav Holjevac iznio je plan o gradnji nove zgrade Gradske knjižnice uz zgradu današnjega Gradskog poglavarstva

DANAS JE KNJIŽNICA VRLO SKUČENA U SVOJOJ NABAVI NOVITETA, JER JE SPREMIŠNI PROSTOR VEĆ ODAVNO POPUNJEN... DABOME DA TAKVA NABAVA NE ODGOVARA ČLANSTVU OD 10 000. TAKVO ĆE STANJE POTRAJATI SVE DOTLE, DOK GRADSKA KNJIŽNICA NE DOBIJE SVOJU ZGRADU, VELIKU I MODERNU, KOJA ĆE ODGOVARATI POTREBAMA POLUMILIJUNSKOG GRADA I POTREBAMA NAJVEĆE NARODNE KNJIŽNICE NAŠE REPUBLIKE.  
VIŠNJA VUKOVIĆ

1959.

- › 14. srpnja 1959. godine, prema odluci Savjeta za kulturu Narodnoga odbora grada Zagreba, Gradska knjižnica dobiva ulogu matične knjižnice na području kotara Zagreb
- › početak rada Bibliotečnoga centra

||||| > 430 802

1961.

- › projekt izgradnje Gradske knjižnice uvršten je u petogodišnji plan koji je Gradska skupština donijela 1961. godine, a na teret gradskoga proračuna u arhitektonskome ateljeu Ostrogović izrađen je nacrt zgrade od 7.357 m<sup>2</sup>



1963.

› 3. siječnja 1963. godine u Gradskoj knjižnici započela je s radom prva Diskoteka u Republici Hrvatskoj

1967.

› početak pridruživanja općinskih narodnih knjižnica Gradskoj knjižnici

1970.

› integracijom Gradske knjižnice i Knjižnice Božidara Adžije nastaje jezgra mreže od trinaest knjižnica u sedam zagrebačkih općina

*PROBLEMI PROSTORA KOJI ČEKAJU SVOJE RJEŠENJE POSEBNO SU TEŠKI ZA GRADSKU KNJIŽNICU KOJOJ JE POTREBNA NOVA ADEKVATNA I SUVREMENA ZGRADA.*

VERA MUDRI-ŠKUNCA

||||| > 602 205

1971.

› preuređen prostor u Novinarskome domu, dio fonda preseljen u posebno uređena spremišta

*NA 5. SJEDNICI PROSVJETNO-KULTURNOGA VIJEĆA SKUPŠTINE GRADA ZAGREBA OD 10. SVIBNJA, DONESEN JE ZAKLJUČAK (TOČKA 3.): "DA SE ZGRADA NACIONALNE I SVEUČILIŠNE BIBLIOTEKE U ZAGREBU PREDVIDI ZA SMJEŠTAJ GRADSKE KNJIŽNICE U ZAGREBU."*

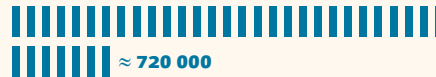


## 1973.

- › osnovan je Centar za unapređenje bibliotekarstva
- › u studenom 1973. godine otvorena je knjižnica u Zapruđu, čime je započelo širenje mreže u novozaagrebačka naselja

## 1976.

- › 23. studenoga 1976. godine s radom je započeo prvi zagrebački bibliobus



## 1977. – 1981.

- › širi se mreža Knjižnica grada Zagreba
- › 1981. godine uvedena je centralizirana obrada knjiga za Zagreb i zagrebačku regiju

STVARANJEM UVJETA ZA RAD SREDIŠNJE GRAD-SKE KNJIŽNICE, OMOGUĆILO BI SE DA ONA U ZNATNO VEĆOJ MJERI STRUČNO UTJEČE NA RAZVOJ BIBLIOTEČNE MREŽE U CJELINI I DA ADEKVATNIJE OBAVLJA SVOJU FUNKCIJU SREDIŠNJE KNJIŽNICE GRADA ZAGREBA. MORAMO I DALJE INZISTIRATI NA TOME DA SE OSTVARI IDEJA O SMJEŠTAJU GRADSKE KNJIŽNICE U SADAŠNJU ZGRADU NACIONALNE I SVEUČILIŠ-NE BIBLIOTEKE, NAKON NJENOG PRESELJENJA U NOVU ZGRADU. OVO RJEŠENJE PROSTORA ZA SREDIŠNJU GRADSKU KNJIŽNICU NALAZIMO VEĆ PRIJE VIŠE GODINA U DONESENIM ODLUKAMA SKUPŠTINE GRADA ZAGREBA.  
VERA MUDRI-ŠKUNCA

## 1984.

- › otvorenje Audiovizualnoga centra koji kasnije mijenja naziv u Medioteka



## 1985. – 1992.

- › početak informatizacije Gradske knjižnice
- › 1991. koordinirana nabava građe za mrežu Knjižnica grada Zagreba
- › odluka o iseljenju Gradske knjižnice iz Novinarskoga doma

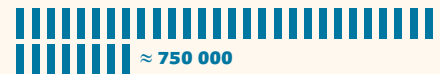
## 1993.

- › u listopadu 1993. godine u sklopu Gradske knjižnice osnovan je Hrvatski centar za dječju knjigu



## 1994.

- › 19. veljače 1994. godine knjižnica je zatvorena zbog preseljenja



## 1995.

- › 13. listopada 1995. godine: svečano otvorenje Gradske knjižnice u Starčeviću domu na 2 200 m<sup>2</sup>



## 1996.

- › 23. rujna 1996. godine svečano otvorenje Odjela za djecu i mladež s Mediotekom i Hrvatskim centrom za dječju knjigu na Starčeviću trgu 4 na 400 m<sup>2</sup>



## 1997. - 1999.

- › prve mrežne stranice 1997. godine.
- › 27. travnja 1999. godine početak rada u knjižničnom softveru ZaKi

**U CIJELOJ BOGATOJ POVIJESTI GRADSKJE KNJIŽNICE NEPRIMJEREN I PREMALEN PROSTOR BIO JE KOČNICOM ŽELJENOM I PLANIRANOM RAZVOJU. GRADSKA JE UPRAVA U RAZLIČITIM VREMENIM PREDVIĐALA RJEŠENJE PROSTORA ZA SVOJU SREDIŠNJU KNJIŽNICU, U PRVOM REDU IZGRADNJOM SUVREMENOG, PRIMJERENOG I SAMOSTALNOG OBJEKTA... VIJENAC, 15. SIJEČNJA 1998.**

## 2003.

- › unajmljeno je spremište za smještaj građe Gradske knjižnice od 650 m<sup>2</sup>.
- › broj članova: 36 528, fond: 364 457 jedinica građe



## 2007.

- › završena integracija narodnih knjižnica u Zagrebu u jedinstvenu mrežu sa središnjom Gradskom knjižnicom i Knjižnicom Božidara Adžije, 12 područnih knjižnica sa 26 ogranaka te dva bibliobusa sa 74 stajališta
- › sve se knjižnične usluge mogu koristiti s jednom iskaznicom
- › 30. svibnja 2007. godine Knjižnice grada Zagreba nagrađene su Nagradom Grada Zagreba
- › na Međunarodnome stručnom skupu *Gradska knjižnica je na dnevnom redu*, održanome 12. studenoga 2007. godine, predstavnici grada, struke i kulturne javnosti dali su podršku rješavanju trajnoga smještaja Gradske knjižnice.
- › 7. prosinca 2007. godine svečano je obilježena 100. obljetnica Gradske knjižnice

**2008.**

- › započela izgradnja virtualne zbirke *Digitalizirana zagrebačka baština*.



**2009.**

- › 27. lipnja 2009. godine u poplavi je uništen dio građe

U DOKUMENTU ZAGREB – GRAD KULTURE ISKAZANA JE NAMJERA GRADA ZAGREBA DA IZNAĐE KONAČNO RJEŠENJE ZA VIŠE OD STOTINU GODINA STARI PROBLEM TRAJNOG SMJEŠTAJA GRADSKJE KNJIŽNICE: “U NAREĐNOJ GODINI OZBILJNO ĆE SE PRISTUPITI I PROJEKTIRANJU NOVE ZGRADE KGZ-A, KAO I ODABIRU NAJPRIMJERENIJE ADRESE ZA TU ZGRADU U PROSTORNOM PLANU GRADA”.

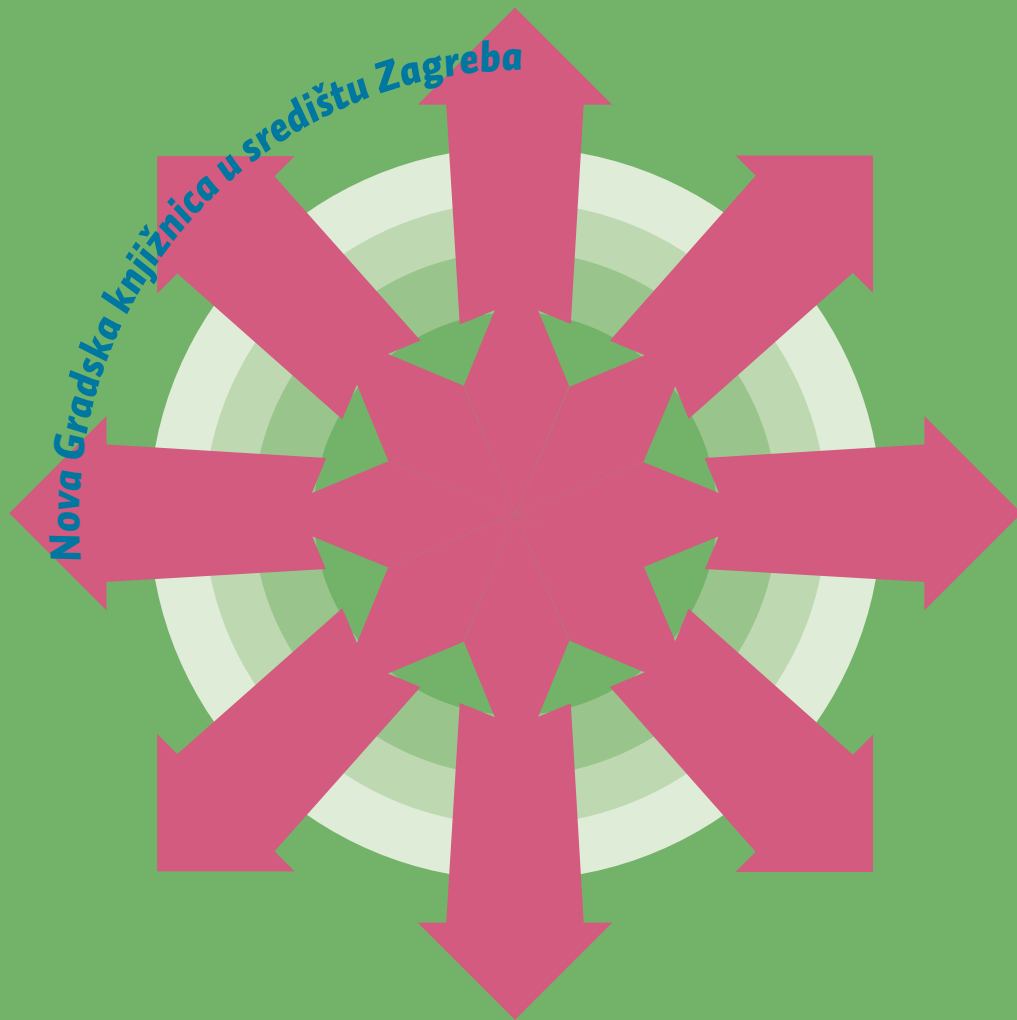
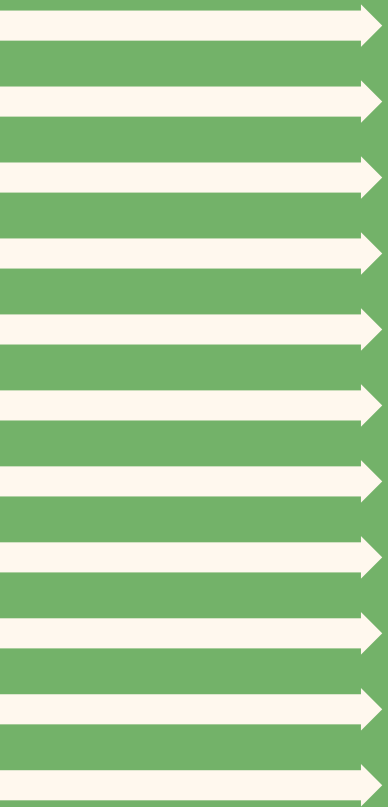
**2010.**

- › od 16. do 21. svibnja 2010. godine održana je međunarodna konferencija knjižnica svjetskih metropola MetLib 2010. na kojem je dana podrška za izgradnju nove Gradske knjižnice
- › 16. listopada 2010. godine svečano je obilježena 60. obljetnica Odjela za djecu i mladež Gradske knjižnice
- › broj članova: 24.644; broj posjeta: 306.728
- › fond: 415.693 svezaka knjiga, 21.975 svezaka časopisa i novina, 53.011 jedinica audiovizualne i ostale građe
- › u prosincu je započela nova kampanja za odabir najprimjerenije lokacije za novu zgradu Gradske knjižnice od 20 000 m<sup>2</sup>.



≈ 800 000

**2011.**



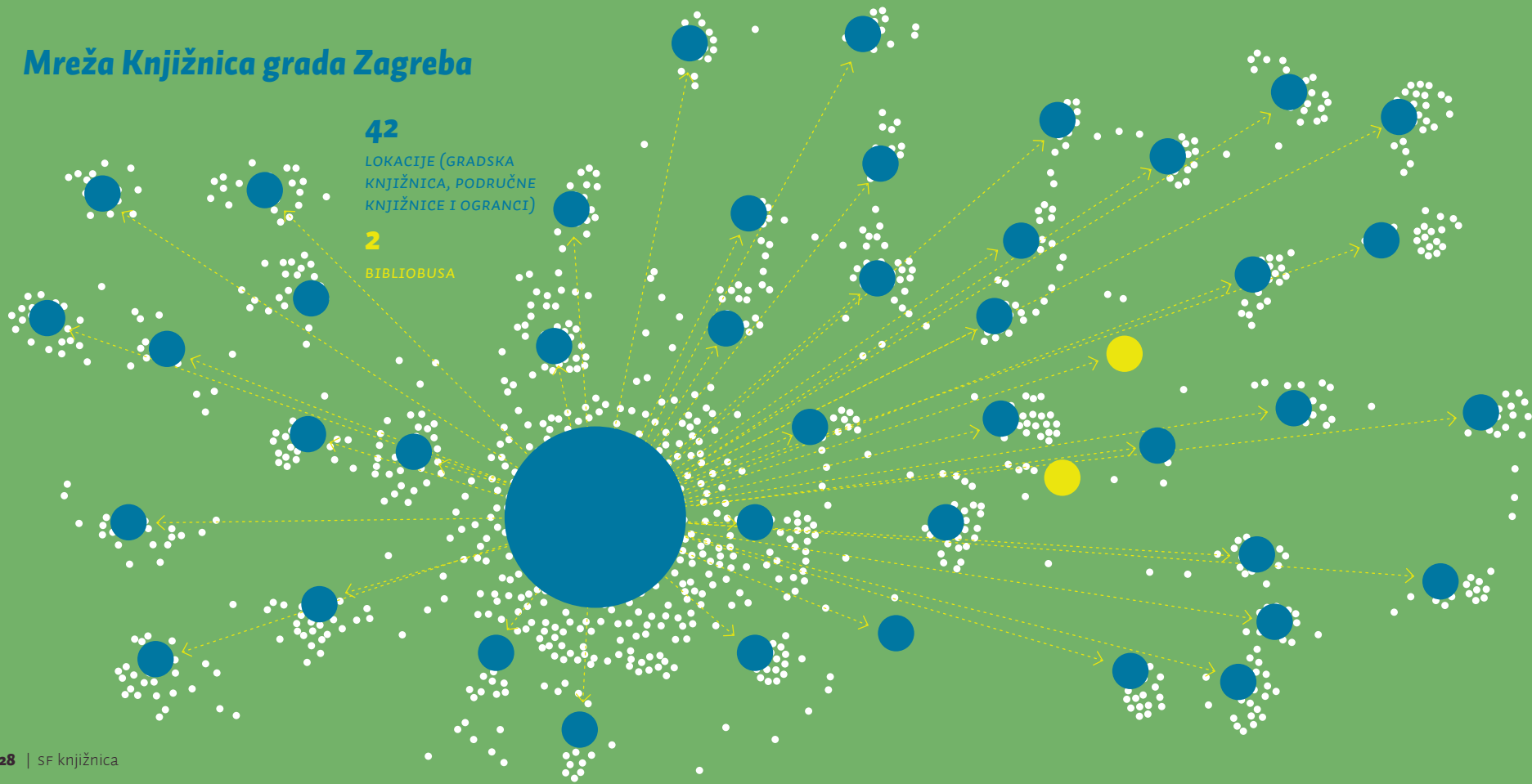
## Mreža Knjižnica grada Zagreba

**42**

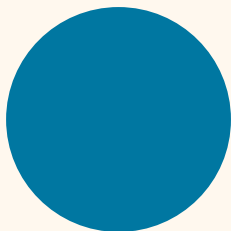
LOKACIJE (GRADSKA  
KNJIŽNICA, PODRUČNE  
KNJIŽNICE I OGRANCI)

**2**

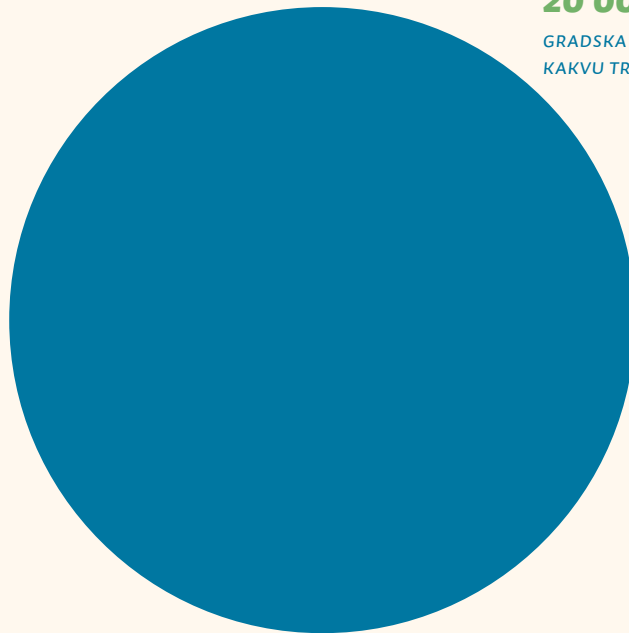
BIBLIOBUSA



**2 600 m<sup>2</sup>**  
GRADSKA KNJIŽNICA  
DANAS



**20 000 m<sup>2</sup>**  
GRADSKA KNJIŽNICA  
KAKVU TREBAMO



“Kada je rimski car Trajan sagradio svoj forum u Rimu, počasno mjesto u njemu namijenio je velebnoj knjižnici *Bibliotheca Ulpia*, najmonumentalnijoj knjižnici antičkog Rima. Car je znao da se knjižnica mora nalaziti na mjestu gdje će svakodnevno boraviti mnogi stanovnici Rima, koji će u knjižnici dolaziti po knjige ili zato da slušaju pjesnike i filozofe koji u njoj recitiraju svoja djela.

Nije Trajan bio prvi koji je znao da knjižnica mora biti tamo gdje ima mnogo ljudi, a nije bio ni posljednji. Tijekom cjelokupne povijesti javnih knjižnica, posebice onih koje su bile namijenjene najširim slojevima društva, dobivale su u urbanističkom rasteru grada počasno mjesto.

Tako je bilo u prošlosti, a tako mora biti i u današnje vrijeme. Posebno to vrijedi za narodne knjižnice koje imaju danas višestruke zadaće zbog kojih moraju biti pristupačne svima.”

PROF. DR. ALEKSANDAR STIPČEVIĆ

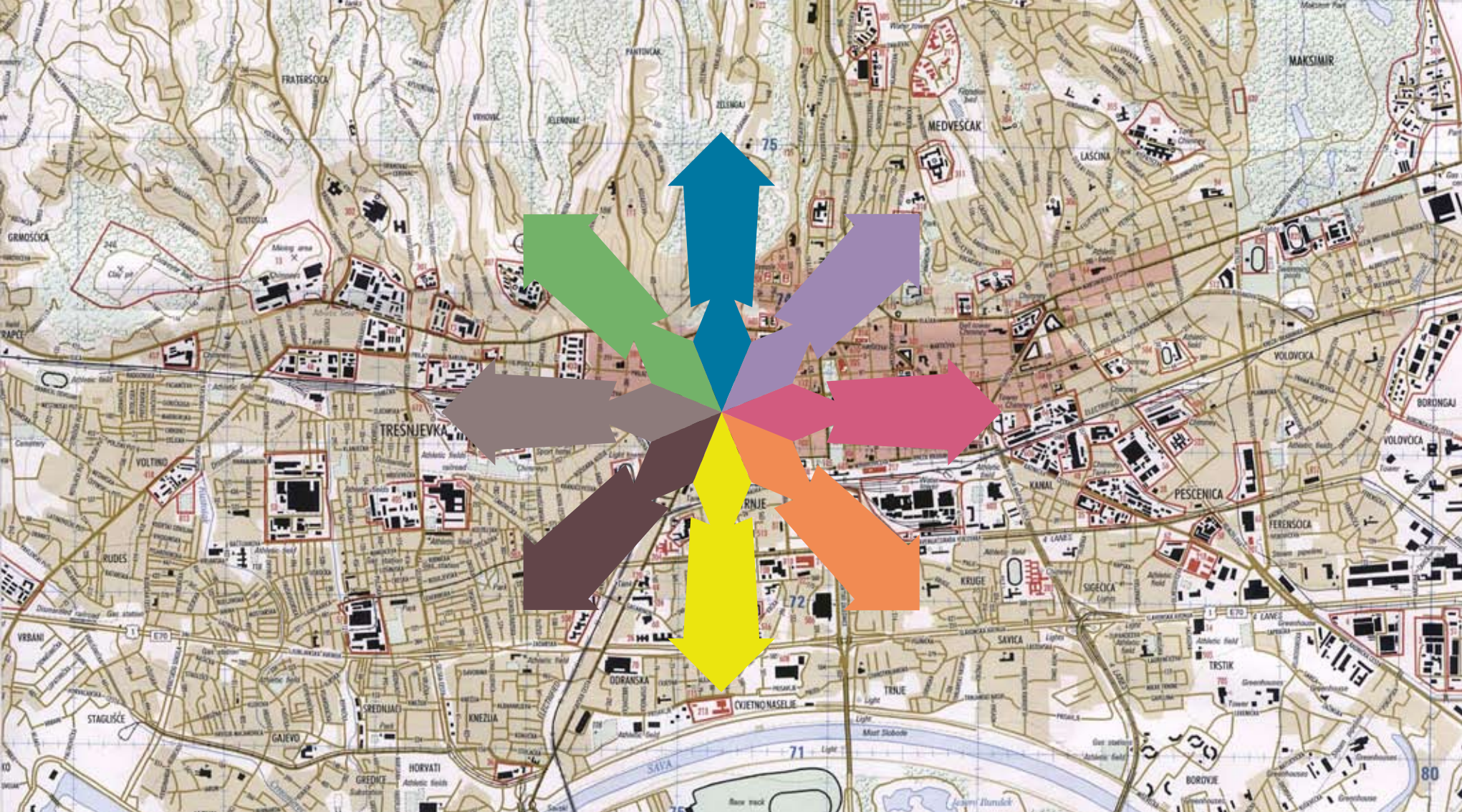
“U današnjem vremenu koje obilježava postupno sužavanje javnog prostora i širenje privatnog prostora koji simulira javni, smanjivanje broja sudionika u kulturnom životu zajednice i privatizacija kulturnih ustanova, knjižnica je jedan od rijetkih preostalih javnih prostora kulture, obrazovanja i informiranja, otvoren svima, koji istodobno nudi mogućnost za tihi individualni rad i aktivno sudjelovanje u životu društva. Knjižnica svoje komunikacijske mogućnosti gradi na zamisli sudjelovanja građana u oblikovanju kulturnog i informativnog prostora i primjer je demokratske ustanove u kulturi. Zato je ulaganje u prostrane, sigurne i udobne prostore i zgrade knjižnica prijeko potrebno za izvođenje odgovarajućih programa za sve članove zajednice. O oblikovanju tih prostora trebaju odlučivati i članovi zajednice.”

ZAKLJUČCI 9. OKRUGLOG STOLA O SLOBODNOM PRISTUPU INFORMACIJAMA. ZAGREB, HKD, 2009.

Javni je interes grada da građa baštinjena od predaka bude na dostojan način sačuvana i predana sadašnjim i budućim stanovnicima Zagreba, da se kod djece razvija ljubav prema knjizi i čitanju, da se mladi i nakon završetka školovanja obrazuju i usavršavaju, a građani osposobljavaju za odgovorno donošenje odluka, da se poštuju prava osoba s posebnim potrebama i manjina, da se nastoje uključivati društveno marginalizirani pojedinci ili skupine te da građani kvalitetno provode svoje slobodno vrijeme družeći se s knjigom ili jedni s drugima.

Od osnutka Gradske knjižnice 1907. godine Zagreb se širio, a knjižnica selila, ne nalazeći svoj trajni smještaj. Gradska uprava u različitim je vremenima predviđala rješenje trajnoga smještaja središnje zagrebačke knjižnice, a nudila je samo privremena rješenja. Napokon je, na kraju prvoga desetljeća 21. stoljeća Grad Zagreb spreman i odlučan u nakani da pronađe novu lokaciju za izgradnju nove Gradske knjižnice kakvu trebaju i zaslužuju stanovnici hrvatske metropole.

**Pronađimo zajedno Gradsku knjižnicu na zemljovidu Zagreba!**





## Knjižnice grada Zagreba

### IZVORI

- > Standardi za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj (sa standardima za pokretne knjižnice - bibliobuse), 1999., 2010.
- > Narodna knjižnica: IFLA-ine i UNESCO-ove smjernice za razvoj službi i usluga, 2003.
- > IFLA Library Building Guidelines, 2007.
- > IFLA Public Library Service Guidelines, 2010.
- > librarybuildings.info - europska baza podataka u kojoj u su predstavljene najbolje nove knjižnične zgrade (<http://www.librarybuildings.info/>)
- > Foto-dokumentacija Knjižnica grada Zagreba

### NOVA GRADSKA KNJIŽNICA, 1

#### NAKLADNIK

Knjižnice grada Zagreba

#### ZA NAKLADNIKA

Davorka Bastić

#### UREDNIŠTVO

Davorka Bastić  
Alemka Belan Simić  
Ismena Meić  
Tatjana Nebesny  
Spomenka Petrović  
Ljiljana Sabljak  
Zdenka Sviben

#### OBLIKOVANJE

Kuna zlatica

#### LEKTURA

Lidija Bistrički

#### TISAK

Printera

#### NAKLADA

700 primjeraka

ISBN 978-953-6499-79-3

CIP ZAPIS DOSTUPAN  
U RAČUNALNOME KATALOGU  
NACIONALNE I SVEUČILIŠNE  
KNJIŽNICE U ZAGREBU  
POD BROJEM 760777.

Zagreb, ožujak 2011.



Kampanjom za novu Gradsku knjižnicu u središtu Zagreba pridružujemo se kampanji Hrvatskoga knjižničarskog društva *Imam pravo znati, imam pravo na knjižnicu.*



ISBN 978-953-6499-79-3



OŽUJAK 2011.